

COMUNICATO STAMPA

Tre grandi temi in un'unica occasione alla Galleria Ninapì

Arte, memoria e Resistenza si incontrano a Ravenna

Storici e protagonisti della cultura a confronto su “Alberto Bardi, il partigiano Falco. Dalla lotta di Liberazione in Romagna alla casa della Cultura di Roma”

A una settimana dall'inaugurazione della mostra **“Alberto Bardi DiscretoContinuo”** alla Galleria Ninapì di Ravenna, l'Archivio Alberto Bardi - in collaborazione con l'Istituto Storico della Resistenza e dell'Età Contemporanea in Ravenna e Provincia - promuove l'incontro **“Alberto Bardi, il partigiano Falco. Dalla lotta di Liberazione in Romagna alla casa della Cultura di Roma”**, condotto dal giornalista e documentarista **Fabrizio Berruti**.

L'evento, che ha il patrocinio di Comune e Provincia di Ravenna, nell'ambito delle celebrazioni per il 67mo anniversario della Liberazione della città, avrà inizio alle **ore 9.00 di sabato 10 dicembre** alla **Galleria Ninapì** di via Giovanni Pascoli 31.

Dopo i saluti introduttivi del Vicesindaco di Ravenna **Giannantonio Mingozi**, e di **Riccardo Sabadini**, Presidente dell'Istituto storico della Resistenza, tra le opere esposte dell'artista che con Bulow e i partigiani della 28ma brigata liberò Ravenna sarà il prof. **Pietro Albonetti**, dell'Università di Bologna a sviluppare una riflessione specifica sulla Resistenza romagnola. Seguirà la proiezione di alcuni brani del documentario di Florestano Vancini **“Fragheto, una strage: perché?”** (1980). A seguire l'attore **Ivano Marescotti** leggerà l'intervista in cui Alberto Bardi, oltre 40 anni fa, parlava ai ragazzi degli anni '70 delle speranze dei giovani che, come lui, diedero vita alla Resistenza contro il nazi-fascismo.

La seconda parte della mattinata è dedicata invece alla figura dell'intellettuale Alberto Bardi, al suo impegno artistico, politico e culturale dal dopoguerra fino alla scomparsa (1984), raccontato da chi condivise i vari momenti del suo percorso: **Claudia Terenzi**, **Ornella Ellul**, **Enrico Pulsoni** parleranno dell'esperienza romana della Casa della Cultura guidata da Bardi per oltre 20 anni, della sua ricerca nell'ambito del teatro d'avanguardia, e di molto altro. Sul linguaggio pittorico di Bardi tornerà infine **Claudio Spadoni** curatore artistico della mostra.

Ravenna, 8 dicembre 2011