



1

#### Karten

können unter 05051–47 59–0  
oder unter [bergen-belsen@stiftung-ng.de](mailto:bergen-belsen@stiftung-ng.de)  
vorbestellt werden  
(Euro 10,-, ermäßigt für Schüler,  
Studenten, Arbeitslose Euro 5,-).  
Vorverkauf: Celle, Tourismusinformation;  
Gedenkstätte Bergen-Belsen, Information.

#### Anfahrt

[http://bergen-belsen.stiftung-ng.de/de/  
besuchsinformationen/anfahrt.html](http://bergen-belsen.stiftung-ng.de/de/besuchsinformationen/anfahrt.html)

#### Karten

sind im Februar 2013 erhältlich bei  
Musikalien Bartels, Braunschweig  
und an der Abendkasse.



2

Auch die Anwohner aus der Umgebung  
dieses größten jüdischen DP-Camps  
im Nachkriegsdeutschland kommen  
in der Aufführung zu Wort.  
Ihre Aussagen wurden von Hanna Fueß  
aufgeschrieben.

Zahlreiche Fotografien, Pläne und Skizzen  
von Architekten und Ausschnitte  
aus Kino-Wochenschauen ergänzen  
die Collage, die von professionellen  
Schauspielern gespielt wird.

3



# Wie ein glühendes Eisen

Bergen-Belsen 1945-1952

Dokumentarische Aufführung  
von Gilbert Holzgang

**Freitag, 30. November 2012, 11.00 Uhr**

Premiere, nicht-öffentliche Aufführung  
Gedenkstätte Bergen-Belsen  
Alte Ausstellungshalle

**Sonntag, 02. Dezember 2012, 11.00 Uhr**

Öffentliche Aufführung  
Gedenkstätte Bergen-Belsen  
Alte Ausstellungshalle

**Mittwoch, 13. März 2013, 19.30 Uhr**

Braunschweigisches Landesmuseum  
Burgplatz 1  
Braunschweig

Der Anlass der Aufführung ist ein besonderer  
Jahrestag. Vor 60 Jahren, am 30. November  
1952, wurde die Gedenkstätte Bergen-Belsen  
eingeweiht.

Die Aufführung berichtet vom konfliktreichen  
Entstehungsprozess des Internationalen  
Mahnmals. Bei der Einweihung wurde der  
Obelisk von Bundespräsident Theodor Heuss  
als „Stachel“ bezeichnet, der eine Heilung  
der Wunden nicht zulasse.

Anhand von Interviews der Gedenkstätte  
mit Überlebenden erzählt die Aufführung  
auch vom Leben der „Displaced Persons“  
in Bergen-Belsen zwischen 1945 und 1950.

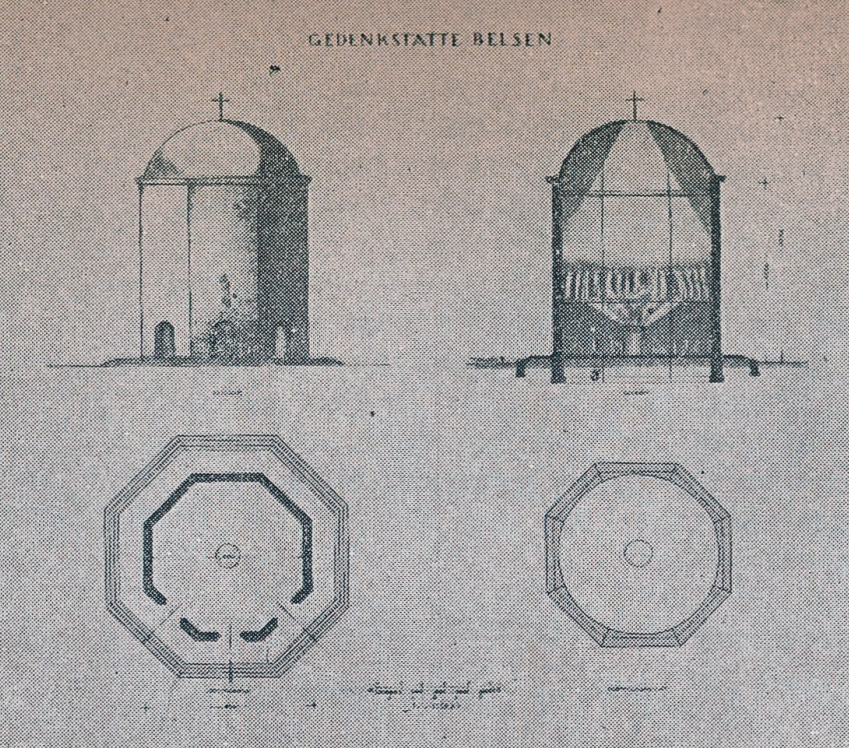
Dramaturgie, Regie  
Sprecherin  
Sprecher

Gilbert Holzgang  
Susanne Maierhöfer  
Jürgen Beck-Rebholz  
Andreas Döring  
Ronald Schober  
Gilbert Holzgang  
Florian Krautkrämer  
Gabi Borchert  
Niklas Labuhn  
Ute Ohlms

Ausstattung  
Videobearbeitung  
Assistenz

Grafik

Eine Produktion des **Theater Zeitraum**  
Braunschweig im Auftrag der Stiftung  
niedersächsische Gedenkstätten



4

## Informationen

[www.1952-2012.bergen-belsen.de](http://www.1952-2012.bergen-belsen.de)  
[Information.Bergen-Belsen@stiftung-ng.de](mailto:Information.Bergen-Belsen@stiftung-ng.de)  
[www.theater-zeitraum.de](http://www.theater-zeitraum.de)  
[Gilbert.Holzgang@t-online.de](mailto:Gilbert.Holzgang@t-online.de)

## Quellen

Gedenkstätte Bergen-Belsen, Archiv

Privatarchiv Martina Staats

Unruhige Zeiten. Erlebnisberichte aus dem  
Landkreis Celle 1945-1949, hrsg. von Rainer Schulze,  
Oldenbourg Wissenschaftsverlag, München 1989

Deutsche Wochenschau GmbH, Hamburg

Yad Vashem Archive, Jerusalem

Imperial War Museum, London

The National Archives, Kew

Kreisarchiv Celle

Gemeindefreier Bezirk Lohheide, Archiv

Niedersächsisches Landesarchiv-Hauptstaatsarchiv  
Hannover

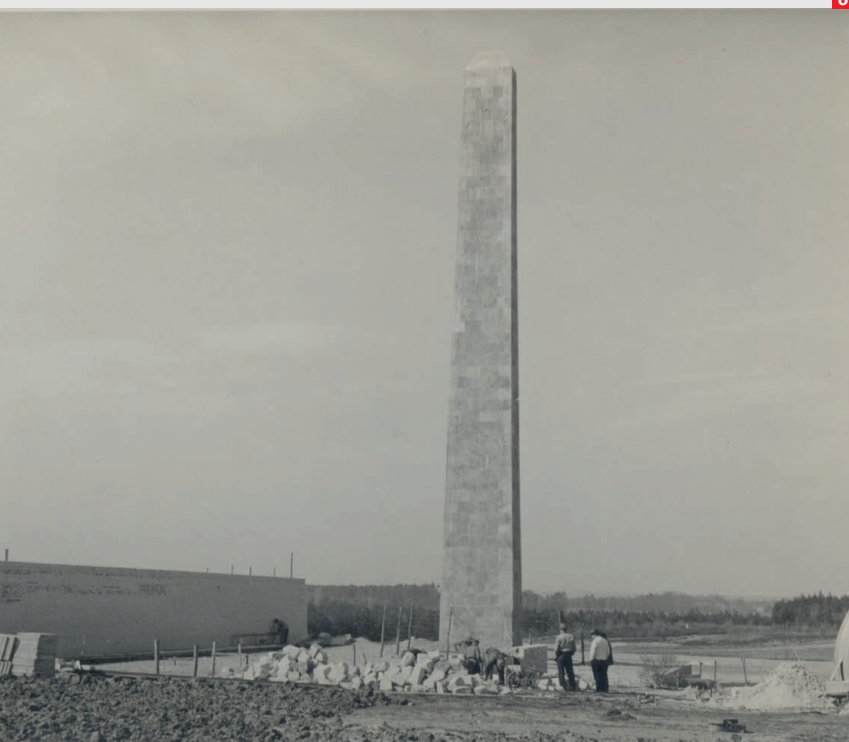


5

Dank an alle Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter  
der Gedenkstätte Bergen-Belsen,  
insbesondere an das Projektteam  
„60 Jahre Gedenkstätte Bergen-Belsen“.

- 1 Jüdisches Mahnmal, eingeweiht 1946. Gedenksteine.  
Internationales Mahnmal, eingeweiht 1952. Aufnahme 2005.  
Gedenkstätte Bergen-Belsen.
- 2 Hochzeit von Wilhelm Fischler und Runia Treister im DP-Camp  
Bergen-Belsen, 24. Februar 1948. Zeev Fischler.  
Gedenkstätte Bergen-Belsen.
- 3 Blick durch den Stacheldraht des ehemaligen Konzentrations-  
lagers auf das am 2. November 1945 errichtete Holzkreuz.  
Aufnahme Frühjahr 1946. Gemeindefreier Bezirk Lohheide.
- 4 Entwurf des Architekten Ludwig Vierthaler, Hannover.  
Wochenblatt 22 (71), 1949.
- 5 Demonstration in Bergen-Belsen gegen die zwangsweise  
Rückführung der Exodus-Passagiere, 7. September 1947.  
Fotografin Ursula Litzmann. Gedenkstätte Bergen-Belsen.
- 6 Der Obelisk im Bau. Aufnahme circa 1948.  
Gedenkstätte Bergen-Belsen.

6



## Gefördert von

Gedenkstätte  
Bergen-Belsen

Stiftung  
niedersächsische  
Gedenkstätten



Programm  
„Europa für Bürgerinnen und Bürger“

**VGH**  **Stiftung**

 **BRAUNSCHWEIGISCHES  
LANDESMUSEUM**